



Podhradčan

Občasník pre občanov mesta Spišské Podhradie | 2024 / 4



3

Kalendár podujatí

10

Kultúra v našom meste

14

Aktivity našich škôl





Mesto pod sieťou UNESCO



Medzinárodný kultúrny festival Súhradnice



Beh okolo hradu

Zníženie alebo odpustenie poplatku za odpady

Nárok na zníženie alebo odpustenie miestneho poplatku za komunálne odpady na rok 2024 si možno uplatniť len do 30. 1. 2025.

Správca dane, mesto Spišské Podhradie, upozorňuje poplatníkov miestneho poplatku za komunálne odpady a drobné stavebné odpady, že nárok na zníženie alebo odpustenie poplatku za komunálne odpady **na rok 2024** si môžu uplatniť na základe podkladov uvedených v § 8 Všeobecne záväzného nariadenia č. 6/2023 O poplatku za komunálne odpady a drobné stavebné odpady najneskôr do 30 dní po skončení zdaňovacieho

obdobia, t. j. **do 30. 1. 2025**, inak nárok na zníženie alebo odpustenie poplatku zo zákona zaniká (§ 82 ods. 5 zákona č. 582/2004 Z. z. o miestnych daniach a miestnom poplatku za komunálne odpady a drobné stavebné odpady)

Žiadosť o zníženie alebo odpustenie poplatku je zverejnená na webovej stránke mesta alebo si ju môžete vyzdvihnúť na mestskom úrade č. du.7.

Kalendár podujatí

JESEŇ/ZIMA 2024

13. október (nedeľa) o 15.00 h

MŠK – FK Poprad
Futbalové ihrisko MŠK

27. október (nedeľa) o 13.30 h

MŠK – FK Spišská Nová Ves
Futbalové ihrisko MŠK

10. november (nedeľa) o 13.00 h

MŠK – ŠK Odeva Lipany
Futbalové ihrisko MŠK

19. november (utorok)

Deň dôchodcov
Kongresová sála, Sídliisko Hrad

6. december (piatok)

Vianočné trhy a privítanie sv. Mikuláša
Mariánske námestie



10. december (utorok)

Čarovné Vianoce v Materskej škole
Koncertná sála

12. december (štvrtok)

Vianočný Palešáček
Základná škola, Palešovo námestie 9

13. december (piatok)

Vianočná besiedka
Základná škola, Školská 3

14. december (sobota)

Adventný koncert a stretnutie s primátorom
Koncertná sála

19. december (štvrtok)

Vianočný koncert ZUŠ
Koncertná sála

Odpočet vodomerov

Mesto Spišské Podhradie oznamuje, že **u druhej polovici mesiaca október 2024 bude vykonávať odpočty vodomerov zamestnancami mesta**. Dôvodom skorších odpisov vodomerov je fakt, že počas zimného obdobia sú vodomerné šachty zamrznuté, čo nám predlžuje a sťažuje prácu s odpisovaním vodomerov.

V prípade, že u uplynulom období došlo k úymene vodomeru Podtatranskou vodárenskou prevádzkovou spoločnosťou, a. s. bude Mesto požadovať predložiť montážny list.

V prípade Vašej neprítomnosti pri odpočte vodomeru Vám Mesto zanechá oznámenie o neprítomnosti s následnými pokynmi nahlásenia stavu vodomeru.

Vážení spoluobčania,

s blížiacim sa zimným obdobím vyzývame všetkých obyvateľov mesta, aby zabezpečili **priechodnosť miestnych komunikácií**, verejných priestranstiev a chodníkov **pre vykonávanie zimnej údržby** (odhŕňanie snehu, posyp). Z roka na rok nám pribúdajú zaparkované autá, ktoré obmedzujú nielen vykonávanie zimnej údržby, ale aj pohyb ostatných občanov, či už idúcich pešo alebo v automobiloch. Automobily je potrebné parkovať v garážach, vo svojich dvoroch, na vyhradených parkovacích miestach tak, aby neprekážali v pohybe na miestnych komunikáciách.

V tomto období je mimoriadne potrebné, aby sme k sebe boli ohľaduplní a tolerantní, pretože cesty slúžia nám všetkým nie jednotlivcom.

Ďakujeme za pochopenie

Jana Pronská SÚBOJ S LÁSKOU

Prvá dáma slovenskej historickej románci Jana Pronská si už pred rokmi získala priazeň čitateľiek. V najnovšom, dvadsiatom piatom románe s názvom Súboj s láskou, inšpirovanom skutočnými udalosťami z našej histórie, vás zavedie na tajomný, povestami opradený hrad Bystrica, na ktorom sa odohráva nezabudnuteľný príbeh o láske, zrade a pomste.

Julie Caplin HRAD V ŠKÓTSKU

Keď sa Izzy vráti z uchyľenej kuchárskej školy späť do škótskeho hradu, vo svojej kuchyni objaví príťažlivého profesora histórie Rossa, a jej mama sa počas Izzynej neprítomnosti pustila do rozsiahlej rekonštrukcie a hrad na Vianoce prenajala skupinke zámožných hostí! A tak Izzy zostáva niekoľko týždňov na to, aby chátrajúci hrad premenila na kúzelný hotel.

Jozef Karika HLBINA

Majstrovský mix kriminálneho trileru a hororu zasadený do dusnej atmosféry Československa šesťdesiatych rokov. Do mesta u liptovských horách prichádza skúsený dôstojník obávanej Štátnej bezpečnosti, aby dohliadal na vyšetrovanie beštiálneho zločinu. Rýchlo však zistí, že páchatelom nie je človek, ale nesmierne vynaliezavý a zlomyseľný fenomén. Uprostred storočnej zimy pribúda obetí, ako aj zúľatných a desivých úkazov.

Hana Repová SÚKROMNÉ PROBLÉMY: ELAIA

Elaiia, posledná nezadaná zo Sebastianových súrodencov, si zvyká na život v Nemecku. Začiatky u cudzej krajine však nie sú také, aké si vysnívala. Všetko ešte viac komplikuje jej nevyspytateľný šéf a nevyriešená situácia s bývaním. V najneuhodnejšej chvíli ju zastihne správa z rodného Grécka, ktorá nanovo rozhodí kocky jej života.

Martina Červeňáková

Beseda so spisovateľkou

Na besedu do mestskej knižnice prijala naše pozvanie spisovateľka Gabriela Futová, obľúbená autorka kníh pre deti a mládež.

Pani spisovateľku sme 12. júna v doobedňajších hodinách srdečne privítali potleskom a potom sa už slova ujala samotná autorka. Porozprávala nám, ako sa dostala k písaniu, odkiaľ čerpá námety a inšpirácie pre svoje knižky, ale aj o svojom súkromí a zvieratkách, ktoré doma chová. Predstavila nám knižky, ktoré doteraz napísala. Veľmi nás zaujali osudy a výber postáv u jej knihách. Besedy sa zúčastnili tretiaci základných škôl u Spišskom Podhradí, ktorí jej kladli zvedavé otázky, na ktoré veľmi trpezlivo a s humorom odpovedala.

Na záver venovala každému účastníkovi besedy záložku a podpisovala knižky, ktoré si deti priniesli, alebo ktoré si mohli po skončení besedy zakúpiť. Nechýbala ani autogramiáda a spoločné fotenie. Stretnutie s pani spisovateľkou bolo veľmi príjemným zážitkom, u skvelej utipnej atmosfére, za čo jej veľmi pekne ďakujeme. Dúfame, že prijme pozvanie aj nabadúce. Strávili sme spolu skvelé a inšpiratívne dopoludnie plné obohacujúcich zážitkov.

Martina Červeňáková

Žiadosť o spoluprácu pri tvorbe stolového kalendára

Mesto Spišské Podhradie bude aj tento rok pre obyvateľov mesta a podnikateľské subjekty u našom meste distribuovať stolový kalendár na rok 2025. Po uzore historického kalendára z roku 2019 máme myšlienku vytvoriť kalendár „**Spišské Podhradie u po-vojnouom období**“, kde by sme radi uverejnili fotografie z **výstavby u meste u rokoch 1945-1995**. Preto Vás chceme požiadať o pomoc, ak disponujete fotografiou z tohto obdobia, aby ste nám ju zapožičali na digitálne spracovanie a následne Vám ju vrátíme. Fotografie nám môžete priniesť osobne do podateľne mestského úradu poprípade naskenované u vysokom rozlíšení zaslať na podhradcan@spisskepohradie.sk u termíne do 31. 10. 2024.

Za spoluprácu Vám ďakujeme

OZNAM - Úprava otváracej doby cintorína

Oddelenie správy cintorína a pohrebníctva oznamuje občanom a návštevníkom, že u dňoch **od 28. októbra do 10. novembra** budú brány mestského cintorína otvorené **od 7.00 do 20.00 h**, zároveň prosíme všetkých návštevníkov o **vyžívanie parkovísk z bočných strán cintorína**, alebo pri nákupnom stredisku.

Ďakujeme za Vašu opatrnosť pri manipulácii so sviečkami a ohľaduplnosť pri likvidácii odpadu z hrobových miest.

Villa Saxonum sub castro **Suburbium** Fanum St. Mariae **villa Kirchdorff** Kyrchdoerff
Waralja Suburbium castris Scepusiensis **Kirchdrauf** Szepesuáralja

1249 **775** 2024

V roku 2024 si pripomíname 775. úročie prvej písomnej zmienky

Triedený zber použitých jedlých olejov a tukov

V meste Spišské Podhradie máme oranžové nádoby na zber použitých jedlých olejov a tukov z domácnosti, ktoré sú **umiestnené na 5. zberných miestach**:

- Zberný dvor, Štefánikova ulica
- Trhovisko (pri bývalom obchode)
- Štúrova (pri kotolni)
- Májová (pri bytovom dome č. 49)
- Sídlisko hrad (pri nádobe na BIO odpad)

Olej je možné doma **zbierať do vlastných plastových fliaš**, ktoré stačí **po naplnení hodiť do oranžovej nádoby**, ktorá je na to určená. Vytriedený olej do nádoby v žiadnom prípade neprelievajte!

Naplnené plastové fľaše uhadzujte do nádoby uždy starostlivo uzavreté. **Sklenené fľaše do tejto zbernej nádoby nepatria.**

Odouzdaním použitého kuchynského oleja môžete aj vy chrániť životné prostredie.

Ak sa olej vyleje do kanalizácie, upcháva kanalizačné potrubie, znečistí vodu a láka hlodavce.

Vďaka odbornému zhodnoteniu špecializovanej spoločnosti dostane tento odpad nové využitie a škodlivý odpad bude premenený na druhotnú surovinu.



Zber konárov

V mesiacoch október a november bude prebiehať zber konárov. Upozorňujeme, že konáre je potrebné skrútiť na dĺžku 1,5 – 2 m, aby vyhovovali bezproblémovej manipulácii.

Zber bioodpadu

Zber sa uskutočňuje len z hnedých nádob, ktoré sú na to určené. Bioodpad vo vreciach, a v iných nádobách nezberáme a bude ponechaný na pôvodnom mieste.

V prípade, že je bioodpadu viac a nestačí jedna nádoba sú možné nasledujúce riešenia:

- odviezť odpad do Kompostárne na Štefánikovej ulici počas prevádzkových hodín, ktoré sú určené pre verejnosť
- počkať na zvoz odpadu a byť súčinný pri nakladaní bioodpadu uložené-

ho napr. vo vreciach a big bagoch

- zakúpiť si ďalšiu nádobu na bioodpad

Do hnedej nádoby na bioodpad patrí pokosená tráva a lístie, biologicky rozložiteľný odpad z obhospodarovania záhrad a rastlinné odpady, ktoré **neprešli tepelnou úpravou** (šupky zo zemiakov, ovocia a zeleniny).

Je dôležité nevyhadzovať do hnedých nádob veci, ktoré tam nepatria: žiadne obaly z potravín, exkrementy domácich miláčikov, tekutý odpad ako olej či mlieko, zvyšky varených jedál, chlieb ani jednorazové obaly z jedál.

Výstavy

JESEŇ/ZIMA 2024

jún – december

Výstava „Majster Pavol z Levoče inak“

Mestské ústavné siene



september – december

Výstava Absolventov výtvarného odboru ZUŠ Spišské Podhradie

Mestské ústavné siene



Stála expozícia

História mesta Spišské Podhradie

Mestské ústavné siene



máj – október

Leto v synagóge

Výstava fotografií, Synagóga



Výberový slovník nárečových výrazov

D

dagdzi	niekde
dah	strecha
dahto	niekto
dajak	nejako
dakus	kúsok, kúštik, trochu
darunek	dar
das	asi
daskeťo	niekoľko
debra	lenivec
dede	dedko
dekeľ	urchnák
demijon	demižón
denko	drevený lopár
devia	neporiadna žena
diľe	drevená dlážka
diľong	osoba hrubého správania, starší chlapec
diňdžec	čakať, postávať, očakávať
dinstovac	dusiť (napr. mäso)
dirgac	vešať sa, nadhadzovať, drgať, natriasť, strkať
dišč	dážď
dišeľ	oje na voze
dohmalic	zahlušiť, dobiť
dohuacic	chytiť, dochytiť
dohuarac še	rozprávať sa, porozprávať sa, dorozumieť sa, dohodnúť sa
doras	hneď
dotľa	potiaľ
dozuoľene	povolenie
drapačka	zodratá metla
drec	trhať
drigant	surovec, zlý človek
drilac	strkať
drindac	poskakovať, krepčiť, podskakovať
drinkaj	chvastuň
drisľa	táraj, popleta, osoba, ktorá neudží tajomstvo
drisnuc	spadnúť, udrieť
dristac	tárať
drocar	drotár
dromedar	ľarbavý človek
drušľak	cedidlo
duc	fúkať
dufart	chodba, pitvor
dugo, dugof	korková zátka

K nedožitej osemdesiatke Petra Krupu st.

Pri príležitosti piateho výročia úmrtia dlhoročného pedagóga výtvarného odboru levočskej Základnej umeleckej školy, zakladateľa a riaditeľa ZUŠ v Spišskom Podhradí, umelca a organizátora medzinárodného plenára Meditácie v Spišskom Jeruzaleme v Spišskej Kapitule Petra Krupu a k jeho nedožitému osemdesiatym narodeninám bola v Mestskej galérii v Spišskom Podhradí otvorená výstava. Pre mnohých jeho utedajších žiakov, dnes architektov, urbanistov, výtvarníkov, ale i bábkohercov či hercov, bola táto výstava pripomenutím si umelecky výnimočne tvorivej osobnosti ich pedagóga.

Kurátorom výstavy **Transcendentná krajina Petra Krupu st.** bol ten najpovolanější - jeho syn, študent, výtvarník, kolega aj interpret celého diela - Peter Krupa mladší. Na otázky odpovedal krátko po otvorení výstavy v galérii Mestského kultúrneho strediska v Spišskom Podhradí.

Bolo pre Vás jednoduché usporiadať výstavu tak rozsiahleho autorovho umeleckého diela?

Výstava v našej spišskopodhradskej galérii by mohla mať mnoho podôb, nebola podmienená výhradnému úberu, ktorý by vystavené diela komponoval do uzavretých väzieb. Výstava nebola úzko vymedzeným kurátorským konceptom, ani neašpirovala na analýzu či syntézu tvorby Petra Krupu. Mohli by byť na nej zastúpené ďalšie diela odlišných disciplín z mimoriadne tvorivého a plodného života i iných matérií - keramiky, prútia, dreva... tie boli v galérii zastúpené náznakom. Jubilejnú výstavu Petra Krupu by mohla zastupovať aj výstava, ktorá by mapovala absolventov, otcových žiakov, ktorých formoval celé generácie, ktorí sa k nemu hlásia a sú súčasťou našej rodiny. Mnohí z nich, ak chceme hovoriť o krajine v užšom zmysle, sú profesionálni architekti, urbanisti.

Výstavy, ako bola táto, sú príležitosťou pripomenúť si autora i jeho tvorbu a ukázať, že diapazón jeho umeleckých aktivít bol nevýslovne rozsiahly.

Venoval sa maľbe, grafike, fotografii, sochárstvu, drevorezbe, keramike, tvoril prútené objekty. Média v tvorivom procese kombinoval. Výnimočné úspechy na medzinárodnej úrovni dosiahol v bábkovom divadle. Venoval sa bábkoherctvu, tvorbe bábok, scénografii, divadelnej réžii i scenáristke. Pre početnosť a rozmanitosť realizácií nie je možné všetky spomenúť. Nemožno obísť ani divadlo a jemu blízku postavu Majstra Paula v divadelnom spracovaní podľa literárnej predlohy dnes už nebohého majstra Jána Milčáka alebo ilustrácie do jeho knihy Rezbár. Grafickou skratkou dal podobu mestským mapám Levoče, Spišského Podhradia, zaoberal sa vizuálnou semiotikou, typografiou. Po prevrate vytvoril expozíciu prvého Učiteľského ústavu v strednej Európe na Spišskej Kapitule. Jeho keramika je súčasťou objektu Exodou v Košiciach, monumentálna mozaika Božieho oka hľadá na cintorín v Spišskom Podhradí. Robil etnografiu, archívny výskum, vyhmatával zo zabudnutia jednotlivosti.

Výstava Petra Krupu st. bola inaugurovaná na začiatku XI. ročníka kultúrno-duchovného festivalu Dni Spišského Jeruzalema 2024. Festival, ale aj spirituálny priestor a kalváriu v blízkosti Spišskej Kapitule mal veľmi rád.

Peter Krupa st. založil, organizoval a viedol niekoľko ročníkov medzinárodného plenára nazvaného Meditácie v Spišskom Jeruzaleme. Je preto namieste, že sme výstavu inštalovali práve v tunajšej galérii, kde sa konali prezentácie výsledkov týchto plenárov. Posledné uskutočnené stretnutie vizuálnych umelcov, posledný plenár s medzinárodnou účasťou sa konal, keď sa pod

otcov zdravotný stav podpísalo závažné ochorenie. Napriek zdravujúcej diagnóze a vyčerpávajúcim terapiám prišiel v septembri 2018 z nemocnice na Spišskú Kapitulu, tak, ako si s odhodlaním prial.

Výstava bola unikátnym formátom, ktorý nebol doposiaľ prezentovaný. Danosťou miestnej galérie sú obvodové steny schodiska situované do expozičného interiéru. Na tejto pomyselní priestorovej kocke boli umiestnené kresby, perokresby, tempery, akvarely, zaznamenávajúce spišskú krajinu a jej monumenty. Majú pôvod v niekoľkých dekádach, majú svoju pamäť a genézu.

Keď sme v jeseni v roku 2018, teda na začiatku koncipovania predposlednej výstavy v Galérii mesta Levoča so spolukurátorom výstavy Petrom Milčákom diskutovali, aká bude budúcoročná výstava, ktorej termín si otec rezervoval viac ako rok v predstihu (utedy ešte bez náznaku ochorenia), zvažovali sme rôzne alternatívy. Budúcnosť ešte čaká na iného Petra Krupu, takého, akého verejnosť nepozná. Laboroval som s myšlienkou mne prirodzenou, utiahnuť proces ako súčasť chápania súvislostí do výsledku. Skúsenosť krajiny nanajvyš osobná - zbierka skicárov, ktorá je synonymom pobytu v krajine - v ktorej zažívaní, s otcom i mamou, som bol súčasťou od útleho veku. Práve hárkny záznamov pochádzajúcich zo skicárov sme sa utedy rozhodli doslova rozobrať z pôvodných zdrojov a vystaviť utedy v Levoči na jeseň 2019. Dovedty kumulácie mrakov skíc krajín nikto nestretol. Rozlúčka s otcom len o niekoľko týždňov predišla vernisáž. Zarámované skice, časť týchto hárkou tvorili aj časť výstavy v Spišskom Podhra-



dí, boli akýmsi metaodkazom k výsledkom stojacim v priestore oproti či vedľa. Mohli sme tak uvažovať o východiskách, ktoré tieto skice načrtávali pre autorove veľké realizácie, definitívne výstupy."

Svoj vzťah k prírode odovzdával Peter Krupa st. aj svojim žiakom nielen fotografiou, prácou s prírodným materiálom, ale aj prenikajúcou duchovnosťou a hudobnosťou, ktorá zakaždým intenzívne komunikuje s divákom.

Otec svojich nasledovníkov učil unímať krajinu, bola rozšíreným ateliérom. Pobyt v nej, skôr ako sa stala predmetom zobrazenia, metodicky viedol k unímaniu ako k základnej esencii. Neexploatatívnu kvalitu krajiny predostrel z jemu najprirodzenejších pohľadov na kontempláciu.

V dramaturgii výstavy boli aj grafiky, reliéfy a kombinované techniky, teda práce, v ktorých sú zobrazené kvality, reprezentácie, koncipované do autorsky legitímnych nefyzických krajín. Tie vznikali prinajmenšom od 80. rokov a priniesli vlastný prejav, ktorý má osobnú dynamiku a dokáže spojiť zdanlivo nespojiteľné, ako Benátky Antonia Vivaldiho a Spišský hrad do jednej kompozície. Častá téma hudobného interpreta a autorovo fundamentálne prepojenie s hudbou boli dielami na výstave zastúpené iba čiastočne.

Umelca Petra Krupu navždy spojil s Levočou Majster Pavol - divadelne jeho zosobnením na levočskom javisku alebo televízne moderátorskými vstupmi pri slávnostnom ukončení rekonštrukcie hlavného oltára v roku 2017. Zostala vám spomienka na otcov vzťah k stredovekému rezbárovi?

Otec venoval mimoriadnu pozornosť dielu Majstra Paula, intímny vzťah mu dal dostatok poznania, kým Pavol je. Ďalekosiahle výskumy ho naplno utiahli mimo štandardné plynutie času, tak som ja v predškolskom veku, nedržiac krok s týmto zápalom, zaspal kdesi na sedese v tme prázdneho Chrámu sv. Jakuba, kým moja staršia sestra Danka bola účastnou na tomto internom sympoziálnom semiotickom hodovaní. Dôkazom, že to bol pre nás oboch silný zážitok, je aj to, že Danku si doteraz pamätá, čo mala utedy oblečené a detaily rozhovoru s Mons. Klubertom. Obraz Najvyššia monštrancia sveta (2017), tiež vystavený v galérii, je presne tým, kde sú zjavné skúmané intencie Paula a Petra.



OSOBNOSTI NÁŠHO MESTA / ROZHOVOR

Metodické zdatnosti ani otcove rady si už nemám ako vypočúť či reflektovať. Moje sochy, objekty a ďalšie médiá sa ocitli v blízkosti otcovej tvorby, keď sme vo februári 2018 spoločne vystavovali vo veľkolepých priestoroch Tatranskej galérie v Poprade. Ostatné budú už len spomienkou príležitostné.

Pripomeňme len, že Peter Krupa st. viedol pedagogické aktivity, semináre i jemu vlastné a nezastupiteľné autorské formáty neinštitucionálneho formovania tvorcov aj recipientov umenia. Všetky sprevádzal s didaktickou odovzdanosťou. Participoval na mnohých medzinárodných sympóziách, výstavách či prehliadkach umenia. Je zastúpený v zbierkach na Slovensku i vo svete. Žil v Spišskom Podhradí a v Levoči. Počas svojho života získal rôzne ocenenia, v Primaciálnom paláci v Bratislave mu bola v roku 2019 udelená Cena Fra Angelico.

Nateraz posledná výstava majstra Krupu bola dramaturgickým plánom spišskopodhradskej galérie pripomenúť si jeho nedožité 80. narodeniny a 5. výročie úmrtia, keď nás po ťažkej chorobe 10. augusta 2019 v rodinnom kruhu tu v Spišskom Podhradí navždy opustil. Po úspešnej vernisáži na začiatku tohto leta si ju pozreli cieľene i náhodne desiatky domácich aj cudzích návštevníkov a komentovaná prehliadka s kurátorom na derniére výstavy začiatkom septembra prilákala vo veľkom počte aj nových divákov. Verme, že sa s rozsiahlou a umelecky a výrazovo hodnotnou tvorbou Petra Krupu st. s odstupom času a s iným dramaturgickým uchopením opäť stretne.

dugohozo	úvrtka na korkovú zátku
duhac	fúkať
duhan	tabák
duldac	cmúľať, glgať
dulovac	robiť krík, rámus, hľadať niečo, búchať
dunst	smrad, skazený vzduch, zápach
durknuc	buchnúť, klopať
durknuc sebe	vypiť si
durkotaňe	hrmot
durni	spurný
duškom	hneď, zaraz
dzeka	chuť, vôľa
dzeška	kdesi, niekde
dzefčenski pupek	mládenec behajúci za dievčatami
dzingačka	hračka
dzira	diera
dziravi	deravý
dzirgac še	škriabať sa (na strom, na človeka), vešať sa na niečo, na niekoho
džabac	babráť sa (v jedle, vo vode),
džadofka	žobráčka
džadovaňe	žobranie
džadoš	chudobný človek
džafčec'1	plakať, kričať, vrieskať
džamkac	mlaskať
džaňdžoric	frflať, hundrať, odvrávať
džandžur	silný vietor
džat	žobrák
džatki	gule zo zemiakového cesta, (posýpané strúhankou)
džaurak	nezbedný chlapec, škamrajúce decko
džerčec, džerkac	búchať, trieskať (s hrncami)
džerkatko, džerkotka	hrkáľka
džmil'	čmeliak
džopa	dievča (ušeobecne, alebo dievča hrubého správania)
džubac	zapárať do niekoho, podpichovať
džubnuc	drgnúť do niekoho, strčiť
džumik	malý chlapec, kujon
džuňa	ťažkopádna osoba, nerozhodná
džuravi	deravý
džurka	dierka
džvir	zuiera
džviradlo	zrkadlo

zdroj: Edmund Hleba

Spišské Podhradie: výberový slovník
nářečových výrazov, 1996

Čaro a sila talianskych pútnických miest

Je krásne, keď sa mesto Spišské Podhradie a biskupstvo Spišská Kapitula spoja v jedno. Presne to sa stalo v sobotu 5. 10. 2024. Na Spišskej Kapitule sa uskutočnilo podujatie jedinečné svojho druhu s názvom Čaro a sila talianskych pútnických miest. Konalo sa v aule kňazského seminára, v priestoroch určených predovšetkým bohosloucom, no uďaka ústretovosti vedenia seminára, nám otvorilo svoje brány. Záštitu nad podujatím prevzal spišský diecézny biskup **Mons. František Trstenský**. Bolo podporené mestom Spišské Podhradie, ako aj osobnou účasťou primátora mesta **Michala Kapustu**. Celým podujatím nás sprevádzal **Ján Tribula**, ktorý svojimi osobnými príbehmi a veľmi ľudským prístupom, obohatil celý priebeh podujatia. Autorka myšlienky podujatia Dr. Jana Neupauerová chcela po svojom osobnom zážitku z pútnickej cesty v Taliansku nejakým spôsobom priblížiť a sprostredkovať ostatným čaro a silu týchto miest. Podarilo sa jej to prostredníctvom prednášok pozvaných prednášajúcich augustiniána otca **Milana Hermanovského**, rodenej Talianky **Marie Graziano** a **Petra Krupu ml.** Po úvodnom slove biskupa Trstenského sa hovorilo o troch významných spiritualitou dýchajúcich pútnických miestach Cascia, San Giovanni Rotondo a Rím. Samozrejme aj v spojitosti so svätou Ritou, Pátrom Piom a jubilejným rokom 2025. Prestávkou s občerstvením nám jemnými melódiami spríjemnil klavirista **Anton Fuchs**. Atmosféra bola uvoľnená, otvárala priestor k diskusiám. Na záver sa nám svojim videoposolstvom prihovril aj apoštolský nuncius na Slovensku, J.E. **Mons. Nicola Girasoli** a úplným záverom prednášok bolo veľmi milé požehnanie od otca biskupa Františka. Podujatie pokračovalo exkurziou biskupského paláca, unikátnymi priestormi nie bežne prístupnými verejnosti. Bol to jedinečný zážitok pre všetkých účastníkov, teší nás ich spokojnosť a pozitívne ohlasy. Veľká vďaka všetkým, ktorí podujatie podporili svojou účasťou a spravili ho tak nezabudnuteľným. Na podujatie budeme dlho spomínať.

Jana Neupauerová



Dušičky

O krátky čas budeme prežívať tkz. Dušičkové obdobie, kde sa modliujeme za našich zosnulých. V tomto článku chcem priblížiť históriu práve týchto dvoch sviatkov (spomienok), ktoré slávime.

1. Sviatok Všetkých svätých

Korene sviatku Všetkých svätých siahajú do Východnej Cirkvi, kde sa od 4. storočia u okruhu Veľkej noci slávil pamiatka všetkých mučeníkov. Tento zvyk sa u byzantskej liturgii zachoval až podnes – je to nedeľa po Turiciach. V Rímskej tradícii sa presadil tento sviatok na dátum 13. 5., kde sa slávil posvätenie Panteonu na baziliku Panny Márie a všetkých mučeníkov. Dnešný sviatok, ktorý slávime 1. 11. sa začal sláviť najskôr v 8. storočí u Anglicku a Írsku, v 9. storočí ho prevzala celá Európa. Teológia tohto sviatku vyzdvihuje Krista, ktorý je v centre bohoslužobného zhromaždenia veriacich, na ktorom sú prítomní aj jeho svätí, ako oslávene údy tohto tajomného tela. Práve u ich živote unímame ovocie a svedectvo Kristovej milosti, preto v kult svätých, je kultom Krista, preto tento sviatok má veľkonočnú povahu. Modlitby tohto dňa nám ukazujú, že nejde len o deň kanonizovaných svätých, ale o všetkých bratov a sestry, ktorí už došli di cieľa svojej pozemskej púte. Liturgia svätej omše

u nich vidí orodovníkou a príklad na našej ceste životom (porovnaj prefáciu z tohto sviatku).

2. Spomienka na verných zosnulých

Spomienka na zosnulých, je zvykom, ktorý si Cirkev zachovala od svojho založenia. Tento vzťah sa ukazuje už v Rímskom slávení Parentalia – kde sa spomínalo na smrť apoštolou Petra a Paula. Pri tejto spomienke sa nechávala pri stole voľná stolička (katedra). Od 2. storočia existujú už svedectvá, že pri takejto spomienke na zosnulých, sa modlili za ich duše modlitby. Tieto modlitby boli spojené so slávením Eucharistie. Medzi tieto spomienkové dni patrili predovšetkým 3., 7., 30., 40. deň po pohrebe a deň výročia smrti. V 7. storočí predpisuje sv. Izidor Sevilský pre svojich mníchov, aby slávil Eucharistiu za zomrelých deň po Turiciach. Spomienka ako ju poznáme dnes vznikla 2. 11. 998. Opát Odilo z cluny ustanovil tento deň pre všetky svoje kláštory. To sa neskôr prijalo do celej západnej cirkvi. Tento deň je špecifický tým, že každý kňaz môže slúžiť tri sväté omše. Tento indult (dovolenie) bol najskôr udelený v 15. storočí pre dominikánou vo Valencii, v 18. storočí bol udelený pre všetkých kňazov Španielska, Portugalska a Južnej Ameriky. Až pápež Benedikt XV. (pontifikát od roku

1914 – 1922) rozšíril toto privilegium na celú Cirkev. Tento deň je zvykom vykonávať pobožnosti na cintorínoch, pričom sa kropia hroby svätenou vodou (symbol života) a zapalujú na nich sviece.

3. Odpustky

V tieto dni môžeme získať odpustky u prospech zosnulých. 1. Veriaci, ktorí u deň Spomienky na všetkých verných zosnulých (2. 11.) nábožne navštívi kostol alebo kaplnku a pomodlí sa Modlitbu Pána (Otče náš) a urobí vyznanie viery, môže získať pri splnení ostatných podmienok (svätá spoveď, sväté prijímanie a vylúčenie pripútanosti k hriechu, aj ľahkému) úplne odpustky. 2. Veriaci, ktorý nábožne navštívi cintorín a aspoň myslou sa pomodlí za zosnulých, môže získať odpustky, ktoré možno privlastniť iba dušiam v očistci, raz denne od 1. do 8. novembra. Aj tu treba splniť ostatné podmienky.

Peter Matis

Bibliografia:

BERGER, Rupert. Liturgický slovník. Praha: Vyšehrad, 2008, ISBN 978-80-7021-965-2. Rímsky misál. Vatikán: Typis Polyglotis Vaticanis, 1981. Direktórium A. D. 2017. Trnava: SSV, 2016, ISBN 978-80-8161-240-4.



Kultúrne leto

Spišské folklórne slávnosti

Úvod letnej sezóny patril slovenskému folklóru, tradičnej hudbe, tancu a remeslám, ktoré sa niesli areálom Spišského salaša.

Tradičný festival oslávil tento rok svoje polstoročie a priniesol návštevníkom pestrú paletu folklórnych kolektívou, sólistou, tanečnicou a inštrumentalistou. Tematicky **bol prepojený s rázovitou obcou Kojšov**, čo sa prejavilo vo vizuálnej i programovej časti podujatia. Slávnostné večerné pálenie vatry, spev jánnských piesní a tradičná tancovačka pri muzike boli vyvrcholením sobotného programu.

Okrem hudobných vystúpení sa mohli detskí i dospelí návštevníci zapojiť do školy spevu a tanca a vyskúšať si tak tradičné folklórne techniky. Tých najmenších určite oslovili divadelné predstavenia, či tvorivé dielne a workshopy. Atmosféru festivalu dopĺňala remeselná ulička a gastro zóna ponúkajúca rôzne regionálne špeciality. Pochutnať ste si okrem iného mohli i na tematickej kojšovskej kuchyni.

I počasie tomuto tradičnému festivalu prialo a takto príjemne sa začali dlho očakávané letné prázdniny.

Mesto pod sieťou UNESCO

Viete, kedy sa najlepšie športuje? Ved' predsa v lete a ideálne vonku pri krásnom počasí. Presne všetky tieto „podmienky“ sa nám podarilo splniť počas tradičného športového podujatia „Mesto pod sieťou UNESCO“, ktoré má už svoj stály termín, a to koniec júla. Športovci, ale aj ostatní športu naklonení sú už vtedy predsa poriadne rozcvičení a pripravení podávať úkony. Tak to presne vyzeralo počas krásneho slnečného sobotného dňa v Parku kultúry v Spišskom Podhradí. Už od skorého rána sa schádzali členovia jednotlivých volejbalových a nohejbalových družstiev. To, že šport je obľúbená činnosť nám potvrdila bohatá účasť profesionálnych i neprofesionálnych hráčov, ktorí vytvorili **7 volejbalových a 4 nohejbalové družstvá**.

Po neúprosných súbojoch zmiešaných družstiev sa však ukázalo, ktorí sú tí „naj“. Vo volejbale si svoje zaslúžené prvenstvo odnieslo družstvo **Kozmos** a v nohejbale družstvo **Lepok**. Odmenení boli taktiež najlepší hráči – **Tomáš Frištýk** (volejbal) a **Peter Turek** (nohejbal).



Veríme, že si všetci profesionálni, ale i tí rekreační športovci odniesli perfektný pocit, ktorý vie dať len výborne podaný športový výkon. Za ten ich okrem odmeny čakalo občerstvenie v podobe vynikajúceho guláša. Neváhajte a začnite aj vy trénovať, aby účasť v ďalšom ročníku patrilo práve Vášmu družstvu.

Koncert „Farby barokovej Európy“

Viola da gamba bola jedným z najznámejších hudobných nástrojov v období baroka. Práve ten spolu s therobou a barokovou gitarou zazneli **27. júla počas koncertu starej hudby v Kostole Panny Márie** v Spišskom Podhradí. V letný nedeľný podvečer sa domáci obyvatelia i návštevníci mali možnosť započúvať sa do talianskych, nemeckých, či francúzskych skladieb baroka v podaní hudobníkov skupiny **Ensemble Thesaurus Musicum**. **Michal Hottmar** i **Sándor Szaszvárosi** si vychutnali záverečný aplaus, ktorý hovoril za všetko.



Medzinárodný kultúrny festival Súhradnice

Videli ste už ohňový rytiersky turnaj na koňoch a to zblízka? Ak nie, tak veríme, že ste si nenechali ujsť príležitosť zažiť neopakovateľný denný, či nočný rytiersky zážitok a to priamo na majestátnom Spišskom hrade. Medzinárodný kultúrny festival **SÚHRADNICE** však ponúkol počas krásnej augustovej soboty pre obyvateľov mesta a okolia, domácich i zahraničných návštevníkov toho oveľa viac. Sokoliari, šermiari, tanečnice i známi hudobníci boli hostení v exteriéri národnej kultúrnej pamiatky. Aby ste vedeli, čo všetko Vás „hore“ čakalo, prišli sa účinkujúci osobne predstaviť a pozvať Vás milí Podhradčania i mimo-



-Podhradčania na toto významné medzinárodné podujatie. **Do- boujú sprievod mestom** Spišské Podhradie prilákal **u sobotu 10. augusta** na Mariánske námestie detských i dospelých návštevníkov a tí pokračovali v zábaue na Spišskom hrade. Veď takéto podujatie sa opakuje iba raz za dva roky, a preto veríme, že ste si ho aj vy poriadne užili.

Podhradie deťom

Posledný prázdninový víkend nemôže predsa patriť nikomu inému ako deťom. Všetci iste súhlasíme, že sú to posledné letné dni bez starostí a povinností, kedy majú právo užít si ich do sýtosti. Aj Mesto Spišské Podhradie a Mestské kultúrne stredisko v spolupráci s Miestnym spolkom Slovenského červeného kríža sa rozhodli tohto roku potešiť deti, ale aj rodičov a všetkých návštevníkov sobotným podujatím Podhradie deťom. Už od doobedných hodín si mohli deťurence prechádzať jednotlivými stanovišťami prvej pomoci a zodpovedať otázky, či splniť úlohy pripravené **dobrovoľníkmi Miestneho spolku Slovenského Červeného kríža**. Všetky šikovné deti, ktorým sa podarilo vyzbierať pečiatky za správne odpovede a vykonané aktivity získali krásne vecné ceny a samozrejme dobrý pocit zo splnených úloh. Tí zvedaví mohli dokonca nakuknúť do hasičského, či policajného auta.



Po dobre odvedenej práci sa mohli zaslúžene vyskákať počas diskotéky s **Edom Drewom a Lesnými uilami**, zajazdiť si na koníkovi, pošmýkať sa na nafukovacej atrakcii, či sa nechať namaľovať hýriacimi farbami našimi žiačkami útvárneho odboru Základnej umeleckej školy. Zaujímavé hry a aktivity si pre detičky pripravili i naši **Podhradskí skauti**, ktorým sa tvorivosť a fantázia veru nezaprie.

Hudba nás všetkých sprevádzala až do večerných hodín. Pred záverečnou detskou diskotékou sa nám ešte predviedli žiaci zo Základnej umeleckej školy s krásnym pestrým programom. Po takýchto „výkonoch“ ne jeden vyhladne. A presne preto boli počas celého dňa k dispozícii stánky nielen s občerstvením, ale aj pochutinami, cukrovou vataou, trdelníkom i hračkami pre najmenších.

Aj **charitatívny bazár** mal teda úspech, veď vyzbierať sa podarilo veľa potrebných vecí, ktoré pomôžu tým, ktorí to potrebujú. Veríme, že tí najmenší si užili poslednú prázdninovou sobotu v Parke kultúry a rodičia využili tento čas na vychutnanie si krásneho počasia a príjemnej atmosféry. Všetkým ďakujeme za účasť na tomto milom podujatí a za pomoc pri jeho organizovaní a realizácii. **ĎAKUJEME** ☺

Beh okolo Spišského hradu

Po kultúrnej sobote si na svoje prišli bežci, a to nielen profesionálni, ale i neprofesionálni. Beh okolo Spišského hradu je úplnou bodkou za letnými prázdninami a takto športovo sa u nedeľu **1. septembra** s nimi prišlo rozlúčiť **122 bežcov** z blízkeho i ďalekého okolia.

Po úvodnej ranej registrácii sa na štart pred Mestským úradom postupne postavilo 83 súťažiacich bežciach **19 km-ovou** a **12 km-ovou trať**. Po nich prišli na rad deti, ktorých bolo tohto roku veru neúrekom. Podľa veku si odbehli **200 m-ovou** trať tzu. baby preteky (do 6 rokov), **500 m-ovou** trať (7-10 rokov) a **1200 m-ovou trať** (11-14 rokov), spolu sa k podaniu nedeľného športového výkonu rozhodlo **39 detí**.

Všetci sa snažili o čo najlepšie výsledky a určite zo seba vydali maximum, ale ako to pri pretekoch býva, víťazom je len zopár. V jednotlivých kategóriách si tí najlepší počas slávnostného vyhodnotenia prebrali ceny od primátora mesta Michala Kapustu. Všetkým víťazom ešte raz srdečne gratulujeme. Veríme však, že aj ostatní odchádzali z tohto krásneho športového podujatia s dobrým pocitom, veď športujeme hlavne kuôli sebe a svojmu zdraviu. Tí húževnatí sa už teraz môžu pustiť do tréningu na ďalší ročník podujatia Beh okolo Spišského hradu.



130. výročie trate Spišské Podhradie – Spišské Vlachy

Je to už presne 130. rokov, ktoré ubehli od slávnostného uvedenia trate Spišské Podhradie – Spišské Vlachy do prevádzky. Táto 9,5 km trať pod Spišským hradom si pamätá parné rušne, motorové vozne, ale i drezy, či vozíky. Deň 14. október roku 1894 bol veru kľúčovým v histórii mesta a okolia.

Pri tejto významnej príležitosti sa mesto Spišské Podhradie v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom, Klubom železničných historických vozidiel Poprad, Klubu priateľov železníc Spišská Nová Ves, Spolku Výchreune Vrútky, Spoločnosti Považskej dráhy Žilina rozhodlo zorganizovať podujatie, ktorým sa pripomenul obyvateľom mesta i okolia tento významný historický milník. Podhradčania, mimo-Podhradčania, návštevníci a všetci nadšení železničnej dopravy mali jedinečnú možnosť si u sobotu **7. septembra** poobzerať **historické vlaky, motorové vozne a parný rušeň** z blízka. **Nostalgické jazdy do Spišských Vlách a späť, či zážitkovú jazdu na drezine** si užili nielen deti, ale i dospelí. Zaujímavosti zo života na železničnej stanici, či železničarske príbehy nám porozprávali poslední prednostovia železničnej stanice v Spišskom Podhradí.

Neodmysliteľnou súčasťou slávnostného podujatia bol kultúrny program, počas ktorého návštevníkom rezko vyhrávala Dychová hudba **Železničiar**, ľudová hudba **Branisko** so speváckou skupinou **Pirečko** a šermiarske umenie pod Spišským hradom predviedla **Skupina historického šermu Páni Spiša**.

Partnermi tohto významného podujatia bola Nadácia SPP, SNM – Spišské múzeum v Levoči a Kultúrna agentúra OERTHA.

Historickým vlakom sme síce v poobedňajších hodinách zakývali na rozlúčku, ale náš motorový vozeň 810, známy ako HANIČKA k nám opäť privíta už ďalšiu letnú sezónu. Už teraz Vás srdečne pozývame na jej jazdy.

Tento projekt sa uskutočnil vďaka finančnej podpore Nadácie SPP.

Nadácia SPP



Transcendentná krajina v tvorbe Petra Krupu St. Derniéra Výstavy

Vari nie je umelec v blízkom i ďalekom okolí, ktorý by nepoznal „umeleckú legendu“ Petra Krupu staršieho. Bol to nielen umelec, ale i pedagóg a aj riaditeľ Základnej umeleckej školy v Spišskom Podhradí. Jemu uďačíme i za organizáciu a realizáciu niekoľkých medzinárodných plenérov uskutočnených na Spišskej Kapitule. Svojou tvorbou sa preslávil na domácej i zahraničnej umeleckej scéne. Bol to veľký človek, neobyčajná osobnosť.

Práve diela tohto velikána zdobili priestory Mestskej výstavnice počas celej letnej sezóny. Výstavu pod názvom Transcendentná krajina v tvorbe Petra Krupu St. k nedožitým 80 rokom života autora pripravil jeho syn Peter Krupa mladší, umelec v slobodnom povolání. Nainštalovaná výstava bola spomienkou a vyjadrením úcty k autorovi. Kurátor výstavy sa rozhodol nielen výstavu s patričnou dôstojnosťou otvoriť, ale ju aj ukončiť. Slávnostnej vernisáže sa **9. septembra** vo večerných hodinách zúčastnili mnohí priatelia a známi, odborníci a široká verejnosť. Súčasťou príjemného večera bola komentovaná prehliadka v podaní Petra Krupu ml. a hudobné vystúpenia žiakov Základnej umeleckej školy.



Môžeme byť hrdí, že takáto všestranná umelecká osobnosť žila a pôsobila v našom meste. Tešíme sa, že aspoň časť jeho tvorby sme počas letnej výstavy mali možnosť obdivovať a veríme, že v budúcnosti sa nám naskytne priestor na realizáciu výstavy ďalších umeleckých diel tejto významnej osobnosti.

Podracke šmaky II. alebo ako chutí história

Vôňa a chuť regionálnej historickej dobovej kuchyne spojené s pestrým celodenným programom a zaujímavými sprievodnými aktivitami pre deti a dospelých Vás čakali v sobotu **21. septembra** v Parku kultúry.

Druhý ročník podujatia „Podracke šmaky II. alebo ako chutí história“ so slávnostným úvodným dobovým sprievodom a privítaním primátorom mesta Michalom Kapustom sa niesol v znamení vynikajúcich špecialít pripravených v kulinárskych stánkoch **Hradnej kuchyne** a v hostinci pre pútnikov **U Martinovej husi**. Jedlá a nápoje lákali vôňou i chuťou, veď kto by odolal **Polievke hradnej posádky**, **Hradným posúchom**, **Prepoštskej pečeni**, **Svätomartinským fašírkam** a ďalším dobrotám.

K dobrému jedlu patrí aj poriadna zábava a o tú sa postarala country skupina **13 ciest**, hudobná skupina **Shaman**, či tanečnice zo **ShadenProfi Dance Company**. Špeciálna pozornosť patrila počas tohtoročného podujatia Skupine historického šermu **Páni Spiša**, ktorej členovia si pripomenuli už 30 rokov od jej založenia. Pri tejto príležitosti si pre návštevníkov pripravili nielen krásne šermiarske predstavenie, ale pre tých menších aj **školu šermu** a pre všetkých návštevníkov open-air výstavu **30 rokov s mečom**. Čerešničkou na torte večerného programu bola úchvatná večerná tanečná a ohňová šou.

Počas podujatia sa mali možnosť prejaviť aj tí kreatívni. Nielen deti, ale i dospelí si mohli podľa vlastnej fantázie **vytvoriť kráľovskú korunu**, či **šermiarsky štít** v tvorivom kútiku alebo sa nechať **odfotiť v dobových kostýmoch**. Detská oddychová zóna i **šermiarsky kútik** s „ozajstnými“ mečami boli lákadlom pre všetky deti.

Septembrové podujatie spájajúce gastropotulky históriou a bohatý celodenný program sa podarilo aj tohto roku pripraviť a zrealizovať vďaka finančnej podpore Prešovského samosprávneho kraja a spolupráce Mesta Spišské Podhradie, Mestského kultúrneho strediska a SNM- Spišského múzea v Levoči.

Veríme, že aj vy ste si z „Podrackých šmakov“ odniesli ten pravý gastronomický i kultúrno-umelecký zážitok.

Projekt je podporený z rozpočtu Prešovského samosprávneho kraja“



Viktória Jurkovská



Historický úspech našich mladých hasičov

Naším mladým hasičom sa tento rok podaril historický úspech a o postup na XV. celoštátne kolo hry Plameň, a práve toto je priestor na poďakovanie.

Všetko sa to začalo sa u sobotu 15. júna na **územnom (okresnom) kole Hry Plameň v Granč-Petrovciach**, kde súťažili mladí hasiči v disciplínach požiarneho útoku CTIF a štafeta. Mali sme zastúpenie u 5-členných a 10-členných družstiev a v kategórii prípravka. Najmenší prípravkari si vybojovali **3. miesto**. Naše 5-členné zmiešané družstvo sa umiestnilo na **1. mieste** a 10-členné družstvo dievčat si vybojovalo **1. miesto**, a tím **postúpilo na krajské kolo**. Taktiež sme mali zastúpenie aj v súťaži jednotlivcov, kde sa medzi chlapcami najviac darilo **Patrikovi Klimovi** (2. miesto), **Oliver Šariský** (3. miesto). Medzi dievčatami si svoje premiérove víťazstvo vybojovala **Alica Žifčaková, Lívia Klimová** (2. miesto) a **Natália Bačová** (3. miesto).

V nedeľu 16. júna sa naše mladé hasičky zúčastnili na pohárovej súťaži **Východoslovenskej lige mladých hasičov** v Danišovciach. Súťažilo sa v disciplínach útok CTIF a v štafete, kde sa umiestnili na krásnom **2. mieste**. Osobitne hodnotenou disciplínou bol útok s vodou, kde dosiahli **2. miesto**. Táto súťaž bola zároveň, aj poslednou previerkou pred krajským kolom, kde si dievčatá overili svoje schopnosti.

V sobotu 23. júna nastal rozhodujúci moment, kedy bolo potrebné zúročiť tréningy a nadobudnuté skúsenosti z predchádzajúcich súťaží a ukázať čo u dievčatách

skutočne je. Krajské kolo je zápolenie 20 najlepších dievčenských a chlapčenských družstiev z Prešovského kraja o postup medzi osem najlepších na celom Slovensku. Naše dievčatá sa postavili na štart ako prvé a hneď v prvom pokuse zabehli v disciplíne CTIF najlepší čas, po obede nasledovali štafety, kde taktiež hneď v prvom pokuse ukázali ako to vedieť a získali najviac bodov. Počas celej súťaže mali naurch a tak pri vyhlasovaní výsledkov mohla prepuknúť nefalšovaná radosť nielen dievčat, ale aj mohutného fanklubu, ktorí hnali celú súťaž dievčatá upred. **„Víťazkami krajského kola sa stávajú dievčatá DHZ Spišské Podhradie a postupujú na celoštátne kolo do Považskej Bystrice“**, zaznelo z úst predsedu sčítacej komisie a senzácia bola na svete.

Historicky prvýkrát sa nielen nášmu zboru ale vôbec okresu Levoča podarilo prebojovať medzi osmičku najlepších.

Dvojdňové Majstrovstvá Slovenska v hre Plameň sa uskutočnili 5. a 6. júla v Považskej Bystrici. Naši chlapci

a dievčatá predvedli výkony za ktoré sa nemusia hanbiť.

V piatok na **Majstrovstvách Slovenska v 60-kách** sa najviac darilo **Michaele**, ktorá si zabehla ďalší osobák a skončila 4. medzi mladšími dievčatami, u mladších chlapcov skončil **Oliver 5.**, tiež so svojim najlepším časom. Do prvej desiatky pri starších chlapcoch sa zместil ešte **Patrik**. V piatok sa uskutočnili aj **Majstrovstvá Slovenska v požiarnych útokoch s vodou**, kde sa dievčatám podarilo obsadiť **6. miesto**.

V sobotu nastal deň „D“ a **hlavná súťaž hry Plameň**, dopoludnia dievčatá u prvých pokusoch zabehli v štafete svoje **maximum** a získali 99,82 bodu, v útoku s prekážkami CTIF zabehli pekný čas 50,58 s, no smolné trestné body za dotyk nástrekovej čiary naše dievčatá odsunuli z medailových pozícií. V popoludňajších druhých pokusoch už nedokázali vylepšiť svoje výsledky a v celkovom hodnotení obsadili **5. miesto** so ziskom 1039,24 bodu. Toto umiestnenie bude pre nás zapísané zlatým písmom v histórii nášho zboru.

Ďakujeme celému družstvu dievčat – **Alici, Ivane, Michaele, Sabine, Radke, Lívii, Karolíne, Lívii, Paule, Natálii** a **Lenke** za reprezentáciu nielen nášho zboru, mesta ale i okresu a kraja na týchto majstrovstvách. Taktiež ďakujeme rodičom detí a všetkým ktorí boli s nami, a tým pomohli dievčatám a chlapcom k super výkonom.

Za výbor DHZ - Ján Galarovič



Ako sa do školy volá, tak sa zo školy ozýva...

Začiatok školského roka sa na II. stupni niesol v znamení **Cezpoľného behu**. Žiaci a žiačky piateho a šiesteho ročníka bežali po trati dlhej 1000 m. Rounakú trať absolvovali aj žiačky siedmeho až deviatego ročníka. Trať pre žiakov siedmeho až deviatego ročníka mala 1400 m. Celkovo sa behu zúčastnilo 112 žiakov. Z každej kategórie boli vyhlásení traja najlepší bežci, ktorí dostali diplom. V kategórii dievčat 5. – 6. ročníka získala 1. miesto **Dominika Siváková**, 2. miesto **Rebeka Bartošová** a 3. miesto **Bibiána Hudáková**. V kategórii chlapcov 5. – 6. ročníka získal 1. miesto **Nicolas Faltin**, 2. miesto **Máριο Vaľko** a 3. miesto **Jakub Kotyra**. V kategórii dievčat 7. – 9. ročníka získala 1. miesto **Nela Škouřová**, 2. miesto **Veronika Gromanová** a 3. miesto **Paula Fábryová**. V kategórii chlapcov 7. – 9. ročníka získal 1. miesto **Jerguš Faltin**, 2. miesto **Filip Molčan** a 3. miesto **Štefan Bryndza**. Najlepší bežci budú zároveň nominovaní na reprezentáciu školy u okresnom kole cezpoľného behu.



Pre žiakov I. stupňa sme v prúch septembrových dní naplánovali **Didaktické hry**. Tie preverili zvládnutie učiva s názvom Ochrana človeka a prírody. Na úvod sme oboznámili žiakov s ich priebehom. Po ňom sa žiaci organizovane presunuli na futbalový štadión v Spišskom Podhradí pod Spišským hradom. Rozdelili sa do skupín a plnili úlohy na stanovištiach, ktoré boli tematicky rozdelené na: Pobyť a pohyb v prírode a jej ochrana; V zdravom tele, zdravý duch; Dopravná výchova; Riešenie mimoriadnych situácií; Výchova k bezpečnému správaniu a Zdravotná príprava. Žiaci si preverili úroveň svojich vedomostí a upevnili kladný vzťah k ochrane prírody.

V rámci Didaktických hier sme absolvovali **Dopravnú výchovu** na dopravnom ihrisku v Spišskom Podhradí. Aj tento rok sme si prizvali na pomoc príslušníčku OR PZ v Poprade kpt. Máriu Holotňákovú, ktorá si s deťmi zopakovala dopravné značky, základné pravidlá jazdy po cestnej komunikácii, vodorovné a zvislé značenia. Žiaci sa zmenili na skutočných vodičov, ktorí brádzili



cesty ihriska. Niektorí to zvládli bravúrne, iní potrebovali malé rady. Z každej triedy boli ocenení najzdatnejší účastníci dopravného ihriska. Mimoriadnu cenu získala **Katarína Dolná**, žiačka IV. A. Ostatných žiakov M. Holotňáková odmenila predmetmi s reflexnými prukami. Návštevou dopravného ihriska sme u detí rozvíjali praktické zručnosti, ako i overili a zdokonalili nadobudnuté vedomosti v oblasti dopraunej výchovy.

Knihy sú dvere do čarovného sveta... Takýmto mottom sa 16. – 17. septembra niesla literárna aktivita, na konci ktorej boli žiačky a žiaci 5. ročníka pasovaní za čitateľov. Samozrejme, nebolo to až také jednoduché. Žiaci museli splniť štyri úlohy. Najskôr sa potrápili v knižnici, kde mali podľa žánru nájsť knihu a získať o nej dané informácie. Túto úlohu sme nazvali **Zisťovačka. Skladačka** (skladanie názvov rozprávok), priniesla aj utipné momenty, napríklad Ako išlo vajce a Popoluška na vandrouku, O medovníkovej koze či Tri prasiatka a vajce. Aspoň sme sa pobavili a zasmiali. Najzaujímavejšie boli pre žiakov **Puzzle**. Veľmi rýchlo poskladali obrázky rôznych klasických aj moderných rozprávok. **Pexeso** preverilo pozornosť a najmä pamäť. Naši piatáci sú šikovní, všetky úlohy zvládli. Dostali vstupenku do knižnice – čitateľský preukaz, pasovaciu záložku a drobný darček. Ostáva už len dúfať, že si naši noví čitatelia nájdu cestu ku knihám a otvoria dvere do tohto čarovného sveta.

17 žiakom 4. A triedy bol dopriaty týždňový **plavecký výcvik** u príjemnom prostredí Hotela Čingov v rozsahu 10 hodín. Výcvik prebiehal pod záštitou Plaveckej školy Ogi & Landep s vynikajúcimi plaveckými inštruktorkami. Cieľom výcviku bolo naučiť deti základy plávania, zdokonaľiť plavecké štýly: kraul, znak a prsia. Žiaci z výcviku odchádzali nadšení pre plávanie, spokojní a plní zážitkov. Ostáva už len na rodičoch, aby deti zdokonaľovali techniku plávania.



Na konci septembra sme sa ako každoročne zapojili do verejnej zbierky **Biela pastelka**. Cieľom zbierky je získať finančné prostriedky na podporu ľudí so zrakovým postihnutím. V našej škole sa o zbierku postarali **Júlia Garancovská** a **Kristína Šandrejová**, žiačky deviatego ročníka, pod vedením pedagogickej asistentky. Kto bol ochotný prispieť a podporiť dobrú vec, dostal bielu pastelku. Aj uďaka našej pomoci môže Biela pastelka písať krajší príbeh v životoch nevidiacich a slabozrakých ľudí.

Darina Tomko-Kráľová a kol.

Aj u nás odštartoval nový školský rok

Horúce leto sa skončilo, prichádza jesenné počasie a s ním aj začiatok nového školského roka. Otvorili sa brány škôl, aby privítali svojich žiakov. Na začiatku nového školského roka si zažejajme, aby sa nám darilo, aby všetci každý deň prichádzali do školy s radosťou, aby sa u škole veľa naučili a veľa pekného zažili. Určite najviac zo všetkých sa do školy tešili naši malí prúvážikovia, ktorí sa tento rok oboznámia s tajomstvami čítania a písania, matematiky a tiež iných predmetov.

Plavecký výcvik

Žiaci 3. roč. našej školy absolvovali základný plavecký výcvik a žiaci 6. roč. zdokonaľovací plavecký výcvik. Konal sa v dňoch 23. - 27. septembra v priestoroch Oddychového a relaxačného centra – Široké. Tréneri hneď u úvode žiakov poučili o bezpečnom správaní, o splývaní, správnom dýchaní vo vode a oboznámili ich s technikami plávania. Mladší žiaci pracovali pod vedením P. Vandraška a V. Gallarovičovej. Starší žiaci si zlepšovali svoje plavecké zručnosti a učili sa správnu techniku plaveckých štýlov (prsia a kraul) pod vedením J. Príloha. Každý sa snažil a robil pokroky vlastným tempom. Plavecký výcvik bol nielen o plávaní, hraní a súťažení, ale aj o zábaue a nezabudnuteľných zážitkoch a smiechu. Triedne pani učiteľky I. Štieberová a Z. Dindová boli na svojich žiakov pyšné. Deti sa snažili, boli disciplinované, všetci prekonalí strach z vody, čo bolo hlavným cieľom výcviku. V závere kurzu získal každý plavec „Mokré vysvedčenie“.

Zuzana Dindová



Exkurzia „Pieskovec“

V časti mesta Spišská Nová Ves zvané „Pieskovec“ je nenápadný kopec, ktorý sa rozprestiera v južnej časti pod urchom Rittenberg. Nadmorská výška Pieskouca je 564 m n. m. V oblasti sa udomácnilo plno bezstavoucou, rôznych hmyz a tiež tam žijú rôzne druhy motýľov. 20. septembra, v spolupráci s Múzeom Spiša, sa žiaci šiestych ročníkov pod vedením učiteľky Lesnickej a Kožuškovej zúčastnili prírodovednej exkurzie do lokality „Pieskovec“. O odborný výklad sa postarala botanička Gibalová, ktorá žiakom porozprávala o živote rôznych rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v tejto oblasti. Žiaci si v prírode utrdili vedomosti z 5. ročníka z biológie, spoznávali rôzne druhy rastlín a živočíchov a vyskúšali si prácu prírodovedca v teréne. Získané vedomosti budú môcť počas školského roka 2024/25 aplikovať pri svojich projektoch v rámci 6. ročníka na hodinách biológie.

Zuzana Lesnická

Výlet na Spišskú Kapitulu

Žiaci 8. B sme sa rozhodli s pani triednou učiteľkou navštíviť veľmi pekné miesto, Spišskú Kapitulu. Aj keď sa nachádza

u Spišskom Podhradí, málo o nej vieme, a pritom je považovaná za „malý Vatikán“. Patrí do Spišskej diecézy. Veľa ľudí si myslí, že Spišská diecéza je malá, ale v skutočnosti ju tvoria až tri regióny: Orava, Liptov a Spiš. Pri návšteve sme sa dozvedeli od nášho sprievodcu, duchovného otca Matúša Knižackého, zaujímavé príbehy o spišských biskupoch a vďaka nemu sme sa dostali aj do priestorov, ktoré nie je ľahké navštíviť. Napríklad kaplnku Jána Vojtašáka, izbu kde ho väznili, archív s knihami, salónik Márie Terézie. No najzaujímavejšie pre nás boli relikvie v Katedrále su. Martina a pobyt na chóre. Dohodli sme sa, že tam pôjdeme ešte raz, lebo sme ešte zďaleka nevideli všetko.

Izabela Il'ášová, 8. B



Biela pastelka

Aj bez zmyslu to má zmysel. To bolo logo pre tohtoročnú zbierku pre nevidiacich a slabozrakých v uliciach našich miest a obcí. Aj tohto roku sa žiaci našej školy dňa 20. septembra aktívne zapojili do tejto kampane a zúčastnili sa finančnej zbierky v škole, ale aj v našom meste. Ďakujeme všetkým, ktorí sa rozhodli svojím príspevkom ich podporiť, čím im prejavili svoju spolupatričnosť.

Slávka Komarová

Noc výskumníkov v Košiciach

Naša škola sa 27. septembra, tak ako každý rok, zúčastnila jednodňovej akcie „Noc výskumníkov“. Akcia sa konala v nákupnom centre Optima v Košiciach. Hlavnou podstatou tejto akcie, je aby študenti vysokých škôl, ukázali mladším, ako čo funguje a dali im to vyskúšať aj v praxi. Bolo tam veľmi veľa zaujímavých a náučných vecí. Mali sme dostatok času, aby sme toho stihli čo najviac. Videli sme rôzne fyzikálne pokusy, živočíchov, či už zahraničné, umelo vytvorené, alebo hmyz žijúci aj na Slouensku. Všetko sme si mohli pozrieť pod mikroskopom, prakticky použiť, či ohmatať. Zistili sme niečo o učelách, robotike, alebo ako predísť falošným údajom na internete. Bolo tam mnoho iných tém - od humanitarnej vedy až po vesmír. Z akcie sme sa urátili plní zážitkov, poznania a o čosi múdrejší.

Timea L. a Tamara L., 9. B



September v materskej škole

Anička v krajine zázrakov...

Do našej MŠ 9. septembra zavítalo ochotnícke divadielko s predstavením o **Aničke v krajine zázrakov**. Keďže nám počasie ešte prialo, tak sa predstavenie konalo na školskom dvore. Príbeh bol

o Aničke, ktorá sa stretla so Zajom Pajom, ktorý bol veľmi múdry, s chlapcom, ktorý nič nevedel a s kráľovnou, o ktorej si mysleli, že je veľmi zlá, lebo bola škaredá. Deti sa zapojili do deja, kde si spolu aj zatancovali...

väčších detských prírodných ihrísk má rozlohu až necelých 5000 m² a viac ako 25 rôznych prírodných zábauných prvkov a atrakcií, rovnako ako aj edukačné interaktívne prvky pre veľkých aj malých.

Celý projekt bol vytvorený priamo na mieru nádhernej prírode na mieste, kde sa stretáva Tatranský a Pieninský národný park. V Kráľovstve lesa strávili deti z najstarších tried krásne chvíle, využívali sa lanoukou a plní zážitkov a unavení sa urátili so svojimi pani učiteľkami naspäť do MŠ.



Exkurzia v Kráľovstve lesa

Deti z najstarších tried sa 23. septembra zúčastnili exkurzie v Bachledovej doline. Kráľovstvo lesa Bachledka – dobrodružné lesné detské ihrisko pre celú rodinu, ktoré sa nachádza vedľa obľúbenej atrakcie Chodník korunami stromov. Jedno z naj-



Začiatok školského roka so ZUŠ-kou

Žiaci hudobného odboru vystúpili dňa 31. 8. 2024 na podujatí s názvom **Podhradie deťom**, kde sa predstavili bohatým hudobným programom. Zazneli diela rôznych hudobných skladateľov, no nesmeli chýbať ani obľúbené ľudové piesne. Žiačky výtvarného odboru maľovali na tuár a tým spríjemnili podujatie malým aj veľkým.

Transcendentná krajina v tvorbe Petra Krupu st. bola neobvyčajnou výstavou v našom meste, kde ju žiaci hudobného odboru otvorili svojim programom. Dorniera výstavy sa konala 9. septembra.

Absolventská výstava žiakou výtvar-

ného odboru ZUŠ sa 20. septembra uskutočnila v Mestskej galérii v Spišskom Podhradí. V úvode podujatia zaznel hudobný program. Na husliach hralo trio FORTE u zložení **Matej Kellner, Zoja Kellnerová a Cyprián Gonda**. Svojou hrou na akordeón obohatil túto výstavu aj **Filip Biroščák**, ktorý zahral úryvok zo skladby J. S. Bach – Tokáta a fúga d mol.

V obci Bijacovce, 28. septembra pri príležitosti **osláv sv. Huberta**, vystúpili naši žiaci. Účinkovali žiaci z hudobného odboru a svojim tancom potešili účastníkov aj žiaci tanečného odboru. Toto podujatie humorne ukončili žiaci literárno-dramatického odboru so svojou veselou scénkou zo života na dedine.

V školskom roku 2024/2025 pripravujeme mnoho pekných a hodnotných akcií, preto sa máte na čo tešiť.



Začiatok ročníka 3. ligy – východ

Naše A-mužstvo v TIPOS 3.LIGE - VÝCHOD ma už za sebou viac polovicu jesennej časti súťažného ročníka 2024/2025. Oproti minulej sezóne sa táto liga ešte výrazne skvalitnila, keďže mužstvá Stará Ľubovňa (postup do 2.ligy), Svidník, Oravské Veselé (zostup do nižších líg) nahradili mužstvá ako Poprad, Spišská Nová Ves, Lokomotíva Košice a Dolný Kubín.

Na začiatku sezóny nás postihla obrovská smola, keď sa tesne pred súťažou **uážnejšie zranili** kľúčoví hráči ako **Adam Cehuľa a Tomáš Ontko** (mimo futbalu minimálne pol roka). Aktívnu kariéru prerušil **Dominik Jacko**. Pre zranenia úvodne zápasy museli vynechať **Paťo Korba** a **Robo Hagara**. Boli to straty, ktoré sa nedali tesne pred sezónou nijako nahradiť ale museli sme sa s tým popasovať. Mužstvo doplnili mladí hráči z Tatranu Prešov **Daniel Chmeliar** a **Myroslav Mahurskýy**. Z dorastu FK Poprad k nám prišiel na hosťovanie **Adrián Závacký** a po 2 rokoch sa do klubu vrátil **Filip Rokyta**. Už počas sezóny odišiel zo študijných dôvodov do Dunajskej Lužnej **Matúš Nemčík** a do FK 05 Levoča **Dominik Galovič**, preto bolo potrebné ešte počas sezóny mužstvo doplniť. Tesne pred koncom prestupového obdobia koncom septembra sa nám ešte podarilo dotiahnuť hosťovania hráčov **Július Spišský** (FK 05 Levoča), **Vladyslav Vakulinskyi** (Sp. Nová Ves) a **Jakub Beliš** (Lokomotíva Košice).

Z dôvodu vypadnutia FK Spišská Nová Ves do našej súťaže sme museli s týmto klubom ukončiť zmluvu o striedavom štarte hráčov. Podarilo sa nám ale nadviazať **spoluprácu s klubom Redfox Stará Ľubovňa**, ktorý naopak z našej súťaže postúpil do 2.ligy.

Od začiatku sezóny sme zvíťazili doma nad Rimauskou Sobotou, vonku v Námestove a remizovali v Snine. V ostatných zá-

pasoch sme zatiaľ ťahali za kratší koniec aj keď niekedy o strate bodov rozhodla smola a možno aj neskúsenosť nášho - vekovo najmladšieho mužstva v súťaži. Po 9 kolách nám v 16 člennej tabuľke patrí 12. priečka. Z **vekovo najmladším kádom v 3.lige** si iný cieľ ako záchranu v súťaži klásť nemôžeme, aj keď táto úloha bude pre náš klub v tejto konkurencii až veľmi náročná.

Dorastencom pod vedením novej trénerskej dvojice Artem Dmytriev a Tomáš Oravec sa darí veľmi dobre. Po 9 kolách sú **v čele tabuľky**, keď zaváhali len v jednom zápase.



Žiaci do 15 a 13 rokov pod vedením Maroša Petrika a Šimona Petrika odohrali zatiaľ len 6 zápasov, v ktorých sa im tiež darilo a **pohybujú sa v hornej časti** svojich súťaží.



Mladšie kategórie sú zatiaľ len v tréningovom procese a svoje zápasy turnajovým spôsobom odohrajú v najbližších dňoch.



Program v jesennej časti zostávajúcich domácich zápasov:

- 13. október o 15.00 hod: **MŠK – Poprad**
- 27. október o 13.30 hod: **MŠK – Sp. N. Ves**
- 10. november o 13.00 hod: **MŠK - Lipany**

TIPOS III. liga – Východ						
1	Slávia TU Košice	10	8	2	0	26:8 26
2	MFK Vranov n/T.	10	6	4	0	21:9 22
3	MŠK Tesla Stropkov	10	6	1	3	20:10 19
4	FK Spišská Nová Ves	10	6	0	4	18:11 18
5	FC Lokomotíva Košice	9	5	1	3	12:7 16
6	MFK Snina	10	4	3	3	16:13 15
7	TJ Baník Kalinovo	10	4	3	3	16:16 15
8	ŠK Odeva Lipany	9	4	2	3	19:18 14
9	FTC Fil'akovo	10	4	2	4	18:18 14
10	FK Poprad	10	4	1	5	20:24 13
11	MŠK Námestovo	10	3	1	6	7:17 10
12	MŠK Rimav. Sobota	10	3	0	7	17:23 9
13	MŠK Lučenec	10	2	2	6	10:15 8
14	MŠK Sp. Podhradie	10	2	2	6	12:20 8
15	MFK Dolný Kubín	9	2	2	5	11:18 8
16	Partizán Bardejov BŠK	9	2	0	7	10:26 6

IV. liga U19 sk. PT - starší dorast						
1	FK 05 Levoča	10	9	1	0	44:7 28
2	TJ Spišská Stará Ves	10	8	1	1	23:3 25
3	OFK Spišské Bystré	10	7	0	3	62:29 21
4	OTJ Jamník	10	7	0	3	35:20 21
5	MŠK Sp. Podhradie	9	7	0	2	41:9 21
6	TJ Liptov. Teplička	9	4	1	4	21:24 13
7	TJ Margecany	8	3	1	4	15:11 10
8	FAM Poprad	9	3	0	6	14:26 9
9	MFK Gelnica	9	2	3	4	19:23 9
10	FK SEZ Krompachy	9	2	2	5	14:48 8
11	OŠK Spišský Šturtok	10	1	4	5	9:31 7
12	TJ Tatran Ľubica	9	2	1	6	15:29 7
13	1. ŠK Spišské Vlachy	10	2	0	8	17:47 6
14	TJ Odorín	10	1	2	7	12:34 5

III. liga U13 sk. C - mladší žiaci						
1	OTJ Jamník	6	5	1	0	24:4 16
2	ŠK Harichouce	6	4	1	1	15:10 13
3	FK SEZ Krompachy	5	3	1	1	26:6 10
4	MŠK Sp. Podhradie	6	3	1	2	9:9 10
5	TJ Slovan Smižany	6	2	0	4	8:20 6
6	OŠK Spišský Šturtok	5	1	0	4	5:12 3
7	MFK Gelnica	6	0	0	6	3:29 0

III. liga U15 sk. C - starší žiaci						
1	MFK Gelnica	6	5	0	1	22:10 15
2	TJ Slovan Smižany	6	4	0	2	25:11 12
3	FK SEZ Krompachy	5	3	1	1	11:9 10
4	MŠK Sp. Podhradie	6	3	1	2	10:9 10
5	OTJ Jamník	6	3	0	3	15:20 9
6	ŠK Harichouce	6	1	0	5	9:19 3
7	OŠK Spišský Šturtok	5	0	0	5	9:23 0

J A E M O T O C Y K E L S E Ň
 J Z E D P R O B C H O D N Í K
 B R Á N A L U R Č I R A V H O
 Ā U Ť P V J E I N E Š E I R R
 V B S K I Č Ā T V A B R Á O Ā
 K I O E Ā S V E I A Ď T J B B
 B E N K N K N Ý V V O R A O T
 Y Ž M I T I D L K M O I S T E
 L K Y A C I N D A R Ý L A A L
 I Ā N A C A S S Ā A I F M L E
 N B O Ā B K O R K O P K Č I P
 K O N S S Ž O T Ā S E B E N A
 A Z A T K B A S Ā B O L K V T
 N Ě Z E D M A L O D O T S E I
 T O P O T O K M D R A V E C A

ANONYMNOSŤ, BAVLNA,
 BRÁNA, BURZA, BYLINKA,
 DEZÉN, DLAŽBA, DRAVEC,
 DREVENICA, FLIRT, KÁČER,
 KLOBÁSA, KORÁB, MACKO,
 MATKA, MOTOCYKEL, NEBESÁ,
 OBCHODNÍK, ODBORÁR,
 PAVIÁN, PLETIVO, POKROK,
 POTOK, RADNICA, RIEŠENIE,
 ROBOTA, SAMČEK, SAMOTÁR,
 SÁNKY, SITKO, STODOLA,
 TELEPATIA, VARIČ, VINICA,
 VTÁČIK, VÝKRIK, ZÁPIS, ZOBÁK

SUDOKU

4	2				5	6	3
	1					4	7
					1		
	7				5		
5	2	9	1				
		4	7		6	9	3
3						7	1
					7		
	6					3	2

		6				2	
	7			6	8		4
	4	1	9		7		
7					4		6
					9		
	1					8	
5	2						4
6	4				2	9	
	8						5

Citát Alberta Camusa, francúzskeho spisovateľa: □□□□ □□ □□□□ □□□, □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□



**Uzávierka
 ďalšieho vydania:
 15. november 2024**

Podhradčan - občasník mesta Spišské Podhradie. Evidenčné číslo MK SR - EV 5760/19. Náklad 1.100 ks. Poradové číslo 4/2024. Október 2024. 6. ročník.
 Nepredajné. Sídlo vydavateľa: Mestský úrad, Mariánske námestie 37, 053 04 Spišské Podhradie. IČO 00329622. Redakčná rada: Mgr. Jozef Srnka, Ing. Viktória Jurkouská, Mgr. Zdenka Kukoľová, Ivan Sokolský, Mgr. Vladimír Šolc. Príspevky môžete zasielať na email: podhradcan@spisskepohradie.sk alebo osobne do podateľne MsÚ. Nevyžiadané rukopisy nevraciam. Redakcia nezodpovedá za obsah doručenej inzercie a uyhradzuje si právo doručené prípevky upraviť, skrátiť alebo aj neuverejniť. Texty neprešli jazykovou úpravou. Akékoľvek rozmnožovanie časti alebo celku textov, fotografií, grafiky akýmkoľvek spôsobom bez písomného súhlasu vydavateľa je zakázané. Grafický návrh, spracovanie a tlač © ywan.sk.



XV. Celoštátne kolo hry Plameň 2024



130. výročie trate Spišské Podhradie – Spišské Vlachy



Podracke šmaky II. alebo ako chutí história

Luckafé

NOVÉ PRIESTORY
NOVÁ PONUKA
KÁVOVÝCH NÁPOJOV
MIEŠANÝCH DRINKOV
ALKO A NEALKO NÁPOJOV
DEZERTOV A SNACKOV
NOVÁ KNIŽNICA
NOVÉ POSEDENIE NA DVORE
NOVÁ ATMOSFÉRA

OTVÁRACIE HODINY
PON 11:00-20:00 HOD.
UTO - PIA 9:00 - 20:00 HOD.
SOB - NED 11:00 - 20:00 HOD.

UŽ OTVORENÉ



Palešovo nám. 363/48



Luckafé

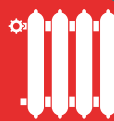


kaviaren_luckafe



protherm 

 Vaillant



**Pripravte sa
na konsolidačný balíček
už dnes**

Protherm Panter Condens 25 KKO so 75 l zásobníkom:
cena 2024: **2.320 €**, cena od 1. 1. 2025: **2.590 €**

Vaillant ecoTec plus 25 CS so 75 l zásobníkom:
cena 2024: **2.850 €**, cena od 1. 1. 2025: **3.060 €**

pon - pia:
8.00 - 16.30

sob - ned:
zatvorené

**ELEKTROTHERM
VODA KÚRENIE ELEKTRO**

predajňa: Palešovo nám. 11, Sp. Podhradie
0948 020 627, email: servisplynpvk@gmail.com